

PROTOKÓŁ OBRAD JURY KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO O B L I C Z A Ł O D Z I 2 0 1 4

Jury w składzie:

1. Izabela Zielińska - (Przewod.), artysta fotografik
2. Magdalena Kubis - fotografik,
3. Paweł Rogaliński - fotografik, instruktor warsztatów dla miłośników fotografii,
4. Jacek Kubis - fotografik.

Po obejrzeniu prac zgłoszonych do Konkursu przez 68 autorów postanowiło:

1. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii REPORTAŻ (do lat 16):
Aleksandrowi Tylmanowi za zestaw pt. „Łódź buduje”
2. Nie przyznać WYRÓŻNIENIA w kategorii REPORTAŻ (do lat 16).
3. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii IMPRESJA (do lat 16):
Martynie Stańczyk za pracę pt. „Świat do góry nogami”
4. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii IMPRESJA (do lat 16):
Agacie Hefczyńskiej za pracę pt. „Retkinia z lotu ptaka”
5. Nie przyznać NAGRODY PIERWSZEJ w kategorii FOTOGRAFIA ULICZNA (do lat 16).
6. Nie przyznać WYRÓŻNIENIA w kategorii FOTOGRAFIA ULICZNA (do lat 16).
7. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii REPORTAŻ:
Rafałowi Kobyłeckiemu za zestaw pt. “Koncentracja i zaufanie”.
8. Nie przyznać WYRÓŻNIENIA w kategorii REPORTAŻ.
9. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii IMPRESJA:
Piotrowi Grochale za pracę pt. “Zakręcone”.
10. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii IMPRESJA:
Krzysztofowi Maksymowiczowi za pracę pt. “Moja Łódź”.
11. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii IMPRESJA:
Teresie Kieszkowskiej-Ozdze za pracę pt. “Świetlista eksplozja”.
12. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii FOTOGRAFIA ULICZNA:
Jarosławowi Klamce za pracę pt. “Wolniej”.
13. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii FOTOGRAFIA ULICZNA:
Rafałowi Kobyłeckiemu za pracę pt. “Roll-man”.
14. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii FOTOGRAFIA ULICZNA:
Beacie Nowickiej za pracę pt. “O Boże, daj kasę”.

Jury poza pracami laureatów, zakwalifikowało do wystawy pokonkursowej OBLICZA ŁODZI 2014 prace następujących autorów:

IMPRESJA (do lat 16)

1. Martyna Stańczyk, praca pt. "Smutek"
2. Diana Cywińska, praca pt. „We mgle”
3. Diana Cywińska, praca pt. „Gdy Słońce zachodzi”
4. Diana Cywińska, praca pt. „Nocne światła”
5. Barbara Przybył, praca pt. „Retkinia nocą”
6. Agata Hefczyńska, praca pt. „Tęczowa Retkinia”
7. Aleksander Tylman, praca pt. „Łódzki Bałagan”

FOTOGRAFIA ULICZNA (do lat 16)

1. Aleksander Tylman, praca pt. „Klientów brak”

REPORTAŻ

1. Rafał Kobytecki, zestaw pt. "Cisza nocy na stacji R."
2. Beata Nowicka, zestaw pt. "Gołębica"
3. Szymon Szymański, zestaw pt. "Deszczowa Łódź"

IMPRESJA

1. Krzysztof Maksymowicz, praca pt. "Stacja Tuwim"
2. Krzysztof Maksymowicz, praca pt. "Zmierzch"
3. Piotr Borasa, praca pt. "Dwie wieże"
4. Piotr Borasa, praca pt. "Świątynia i Słońce"
5. Wojciech Domagała, praca pt. „----”
6. Wojciech Domagała, praca pt. „----”
7. Wojciech Domagała, praca pt. „----”
8. Rafał Kobytecki, praca pt. "Cerkiew Newskiego"
9. Rafał Kobytecki, praca pt. "Stara szkoła"
10. Piotr Grochala, praca pt. „Świetlisty dom”
11. Agata Wawrzyniak, praca pt. „Łódzki wąwóz”
12. Krystian Szczeniak, praca pt. „Zachód”
13. Balbina Słotkiewicz, praca pt. „Miraże”
14. Mateusz Kapalski, praca pt. "Łódź robotnicza"
15. Beata Nowicka, praca pt. "Łódzkie miraże"
16. Mariusz Jędraszczyk, praca pt. "Blaski i cienie"
17. Mariusz Jędraszczyk, praca pt. "Nocne graffiti"
18. Kamila Zawadzka, praca pt. "----”
19. Agnieszka Koziół, praca pt. "Obserwator"
20. Szymon Szymański, praca pt. "Podziemia"

FOTOGRAFIA ULICZNA

1. Krzysztof Sasiak, praca pt. "Galeria"
2. Jarosław Klamka, praca pt. „Zwykły”
3. Piotr Grochala, praca pt. „Samotnik”
4. Paweł Buczek, praca pt. „Plac Dąbrowskiego”
5. Michał Skrzecz, praca pt. „Inny Świat”
6. Krystian Szczęśniak, praca pt. „Moja ulica”
7. Mateusz Dąbrowski, praca pt. „Let's think about Rowerowa Łódź”
8. Anna Majewska, praca pt. „Omijany we mgle”

Paweł Rogaliński
Jagoda Kubis
Dziękuję bardzo
704 1.4001