

V Wojewódzki Festiwal Muzyczny Dzieci i Młodzieży
„Pięciolinia Marzeń”
Łódź 18-20 kwietnia 2013

Regulamin:

Festiwal adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 19 lat (uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich) - uczestników zajęć wokalnych oraz nauki gry na instrumentach w placówkach kulturalnych i oświatowych.

Organizatorzy: Bałucki Ośrodek Kultury „Lutnia”, Łódź, ul. Łanowa 14, tel.: 42 652 62 27

Cele:

- prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego solistów oraz zespołów wokalnych i instrumentalnych,
- promocja młodych talentów,
- propagowanie aktywnych i kreatywnych form spędzania czasu wolnego,
- wymiana doświadczeń.

Organizator ustala dwie kategorie Prezentacji:

- Prezentacje wokalne (soliści i zespoły do 5 osób),
- Prezentacje instrumentalne (soliści i zespoły do 5 osób).

oraz podział na **grupy wiekowe:**

I - 7-10 lat

II - 11-13 lat

III - 14 -16 lat

IV - 17-19 lat

(w przypadku zespołów wiek najstarszego uczestnika kwalifikuje do danej grupy wiekowej)

Przebieg imprezy:

18 kwietnia godz. 8.30 - Próby akustyczne
godz.10.30 - Prezentacje konkursowe uczestników z **I i II grupy wiekowej,**
obradę jury, kwalifikacja do Konkursu Finałowego

19 kwietnia godz. 8.30 - Próby akustyczne
godz.10.30 - Prezentacje konkursowe uczestników z **III i IV grupy wiekowej,**
obradę jury, kwalifikacja do Konkursu Finałowego

20 kwietnia godz.12.00 - **Konkurs Finałowy, wyłonienie laureatów, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród**

Warunki i zasady uczestnictwa:

1. Nadesłanie karty zgłoszenia do dnia **12 kwietnia 2013** na adres:
Bałucki Ośrodek Kultury „Lutnia”, 91-103 Łódź ul. Łanowa 14, tel.: 42 652 62 27, e-mail: lutnia@teosat.pl
2. Za każdą prezentację uczestnik pokrywa opłatę akredytacyjną w wysokości 15zł od osoby najpóźniej w dniu rozpoczęcia Festiwalu.
3. Uczestnik Prezentacji wokalnych wykonuje jedną piosenkę obowiązkowo w języku polskim.
4. Wykonawcy mogą śpiewać z akompaniamentem własnym lub półplaybackiem (CD, MD).
5. Uczestnik prezentacji instrumentalnych wykonuje jeden utwór (czas trwania do 5 minut) - solo lub z akompaniamentem.
6. Prezentacje instrumentalne dotyczą wykonawców grających na różnych instrumentach muzycznych oprócz klawiszowych instrumentów elektronicznych (typu keyboard)
7. Uczestnicy winni posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości.
8. Każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).

Kryteria oceny i nagrody:

- Występy oceniać będzie Jury powołane przez organizatorów
- Jury bierze pod uwagę: dobór repertuaru dostosowany do wieku i możliwości wykonawcy, poziom wykonania, muzykalność oraz ogólny wyraz artystyczny
- Mile widziana jest indywidualność i własna interpretacja utworów,
- Najlepszym wykonawcom przyznane zostaną nagrody i wyróżnienia

Uwagi końcowe:

1. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, pianino, keyboard
2. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny
3. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest jednocześnie wyrażeniem zgody na rejestrację i wykorzystanie materiału audio-wizualnego
4. Wszystkie sprawy nie objęte regulaminem rozstrzygają organizatorzy.